

# 彩虹中樂團十周年紀念

# 馨風

香港浸信教會家訊

關心教會・溝通會友・探索生命

2020年3月1日・第41卷第1期

2010年6月23日新加坡女皇鎮浸信會短宣交流獻奏



2011年8月15日英德探訪護理院戶外獻奏



2017年9月29日教會地下交誼坊中秋音樂會



2018年5月15日教會婦女部百周年音樂會獻奏



2018年7月15日參與教會崇拜獻奏

牧者蜜語  
2020 Too Old! Too Old?  
分享篇  
一個真正的門徒  
彩虹中樂團十周年紀念專輯  
2019 夫婦日營  
英語事工分享——信實的主  
佳美腳踪  
上帝的聲音 vs 人的聲音  
基址連線  
大 Guide 小景——赤浸剪影  
文字事工委員會書籍介紹



2010年6月8日大合照

# 彩虹中樂團 十周年紀念專輯

基督教香港浸信教會服務中心彩虹中樂團



彩虹中樂團自2010年成立以來，凝聚了一群對中樂有興趣，又願意以中樂來分享見證、服侍的會友。我們除了在音樂的質素上尋求提升之外，又在佈道方面擴闊了不同的境界和視野，不單北望神州，也能看到各地不同的粵語群體及對中樂有興趣者的需要。

過往年間，我們定期與教會內各外展事工單位如佈道開基委員會、內地事工及基址等合作，有機會到本地醫院、護老院等機構見證分享、佈道；亦在教會舉辦的福音聚會及節慶活動中分享；我們亦有機會到中國廣東省羅定市、英德市、韶關市、清遠市及中山市、並新加坡、馬來西亞之檳城、太平、實兆遠、怡保、吉

隆坡、馬六甲等，與當地的教會交流及獻奏。

## 我和「彩中」一起成長

朱立康

彩虹中樂團成立十周年了！這十年「彩中」在不斷進步、成長壯大，也是我屬靈生命重大轉折的十年。

我在大陸出生，自小接受無神論及反對帝國主義的教育。耶穌基督對我而言充滿著神秘，甚至恐懼。

我在1990年移居香港後，對基督教比較抗拒。2008年友人介紹我加入香港基督徒中樂團。翌年楊偉權弟兄帶我來彩虹中樂團，我

才真正接觸聖經。在「彩中」屬靈的大家庭中，使我感受到人與人之間的真愛。他們的見證和分享更使我心靈受到感動，相信基督是我們的主。2011年7月受浸加入教會。

我在2010年、2013年、2015年跟「彩中」去新加坡、馬來西亞的文化交流。我們用中樂頌揚神的恩典，受到當地弟兄姊妹的歡迎。也有當地的人因此信了主。

藉此「彩中」十周年呈上最美好的祝願，我要一心稱謝耶和華，我要傳揚祢一切奇妙的作為。我要因祢歡喜快樂，至高者啊，我要歌頌祢的名。

## 我和「彩中」的十年

### 李程惠華

「彩中」有充足的資源、教牧的屬靈牧養，還帶領我們去外展，走遍星、馬和廣東多間教會及本港的一些醫院、護老院、教會基址……讓我們從中樂服事教會與社群，傳揚基督的福音，也大大的促進了我們的屬靈生命和團隊在組織上、技藝上的成長與成熟，實在是感恩！

十年前在李福主任的鼓動下參加中樂組，我選學「二胡」。成了團隊最早參加、年紀最大，資歷最淺的一個。更因為年紀大身體諸多毛病而進出醫院，所以心中時感作難，但老師們、弟兄姊妹們以包容、鼓勵、幫助挽留和鞭策，以致使我能在「彩中」度過了一個既豐盛又快樂的十年。

哈利路亞！願一切的榮耀、頌讚、感恩都歸給祂！

### 堅守神所賜的事奉

#### 黃蔡勁華

不知不覺加入「彩中」已經十多年，這段時間給我學習到從未想像要做的事。

在學習方面，棍棒的認識和運用，給予我很大的挑戰，尤其大鼓大棒，往往使人心跳加速，全身氣血也上升，儼如一場帶氧運動，若是小棒、木魚……等，則使人心情悠閒輕鬆。

其次讓我認識以中國歌曲改編成的福音粵曲，能使長者更容易接受神的信息，尤其海外華人教會。

所以我雖然已進入長者年歲，但仍決定堅守神所賜的事奉。

「我的肉體和我的心腸衰殘；但神是我心裡的力量，又是我的福分，直到永遠。」（詩篇73:26）

### 我的心哪，你要稱頌耶和華

#### 陳楊精地

今年5月「彩中」便十周年了！我第一次接觸「彩中」是九年前在好鄰舍的音樂佈道會，見他們用音樂和歌曲去傳揚福音，我非常羨慕。感謝主使我有機會認識吐絲姊妹，當她領我入「彩中」時，我的中樂知識是零。得蒙兩位指揮及眾肢體的包容及指導，過了一段日子，正式成為「彩中」的一分子了。可以憑歌寄意傳揚主福音，這真是何等的福氣啊！

「耶和華啊，祢的工作何其大！祢的心思極其深！」（詩篇92:5）所以，我「要向祂唱詩歌頌，談論祂一切奇妙的作為！」（詩篇105:2）

### 互相勉勵

#### 林康南

回想首次接觸彩虹中樂組，至今已經六年。當初我是在他們的音樂欣賞會中，聽到多首悠揚悅耳的樂曲，而被那清脆嘹亮的竹笛聲吸引。這次的陶醉，竟成了我學習中國樂器的動力和機遇。

我在樂團深深體會老師盡心及毫無保留的指導與心得分享，更有同學間的互相勉勵。令我認識到本身的不足，從而反思勤練去面對困難。當全團合奏，我更體會



2012年11月11日金色年華長者慶典獻奏



2010年12月8日探訪廣蔭護老院

到每個肢體的重要，缺了任何一個，豈能奏出和諧、互相呼應的樂曲呢？

我很高興能參與樂團的聖工事奉，願神引領我，往後繼續為榮神益人的服侍獻一分力！

### 互為肢體

#### 彭清華

感謝神帶領我在這十年間在彩虹中樂團的參與和事奉。我一向對音樂和歌唱都有濃厚的興趣，但對中國樂器是陌生的。我更感謝我太太願意和我一起參與。「彩中」的成立完全是神的恩典，是由一群大部份是長者及不懂中樂

的人，藉著對神的委身，不斷學習，體察神的心意，一步一步走過來的。「彩中」更是一個團契，團員自我不斷努力的練習，提升技巧；當中的屬靈長輩，他們的不辭勞苦、委身事奉，更是我的榜樣。在樂團中我體會到互為肢體的道理，在練習及出隊的過程中，學習互相體恤與包容，藉著讓神的事工得著果效，心中便充滿了喜樂與感恩。「看哪，弟兄和陸共處，是多麼的善、多麼的美。」（詩篇133:1，新譯本）

## 與主同行·活出彩虹

楊偉權

時光飛逝，轉眼間彩虹中樂團在主無限的恩典中，今年已經昂首踏入第十個年頭。回想成立之

初，只由十位弟兄姊妹，如今我們已演變為一個有35位團員的中型而聲部完整的中樂團。

在這十年間，我們實在感恩有主同行，帥領「彩中」到過內地多間教會，護老院及遠赴新加坡和馬來西亞等地服事。當然，在香港探訪獻奏服事的機會更多。我們雖然是一群年長的團員，但心裡時刻銘記主的教導，學習謙卑事奉、順服、彼此相愛和包容的功課。否則，只成為鳴的鑼、響的鈸吧了！

我們為要與人分享主的奇妙恩典和大愛，「彩中」將於2020年5月24日下午三時，假本教會一樓禮堂舉行一場「彩虹中樂團十周年感恩音樂會」，再一次展示在人生的下半場，用不同的中國樂器

奏出美妙的樂韻，配合歌詠組頌讚我們偉大的主，展現我們的生命仍然「活出彩虹」。

「敬畏耶和華是智慧的開端；凡遵行祂命令的是聰明人。耶和華是永遠當讚美的！」（詩篇111:10）

## 「彩中」豐盛的十年

彭梁月嬋

2010年3月我參加「彩中」的興趣班學柳琴，6月便跟「彩中」到新加坡交流，其間看見有教會為長者創立「樂齡學院」，

我很認同他們說：「長者是主所愛，應多享受主所應許豐盛的生命，若要年老活得美好，就需要終身學習，活到老，學到老，就是寶！」

感謝神我在「彩中」這十年過得很精彩！雖然三年前我確診鼻咽癌第一期，要暫停中樂練習五個月，期間又因電療影響欲語無言，但我感恩仍能彈琴讚美神！感恩神帶領我51歲入「彩中」學習彈柳琴、中阮和高音小阮；感恩可以和丈夫一同學習中樂和事奉；感謝神的憐憫和恩慈，讓我擁有一個不一樣的生命故事來見證神的榮美！

總結我在「彩中」這十年：祝福滿滿！全是恩典！

## 彩虹中樂團十周年感恩

繆鄧小燕

加入彩虹中樂團已有八年多了，期間隨著「彩中」慢慢成長，從初期約20人發展到現在有35位團員，確實是神的恩典。我們大部份都是退休人士，各自從職場不同崗位退下，開展人生下半場。藉著神的帶領，在教會找到了下半場一個新的崗位：成為「彩中」的團員，在這段日子，走的不是康莊大道，但靠著神的恩典及教會牧者和同工的關懷協助，各種困難都能逐漸解決。

在這十年中，我們在不同的地域、社區、機構，以中樂配上福音詩歌為神作見證，傳揚福音；團員本身在樂器演奏技巧、人際關係、社會認識和事奉方向等方面都擴闊了視野，



2015年9月27日在吉隆坡交流之旅為劉牧師慶祝生日



2017年6月15日好鄰舍福音堂彩虹中樂佈道會

目標更清晰了。

樂團每次出隊獻奏，團員都盡力參與，把握自己能夠事奉的機會努力面前。團員不辭勞苦練習，搬運樂器出隊，以心靈誠實敬拜事奉神，是我們對神的愛和恩典的回應。

## 讚頌主恩典

麥兆其

「我一生要讚美耶和華！我還活的時候要歌頌我的神！」

（詩篇146:2）是彩虹中樂團的團訓。自小都沒有想過會用音樂去事奉上主，但天父的安排是奇妙的，祂的恩典是豐豐富富的；退休後偶然機會之下便參加了彩虹中樂組，成為中樂組的笛子手之一。

轉眼間參加「彩中」約有七年的時間，「彩中」由中樂組變身為中樂團，各聲部的人數也增添不少。過往的歲月，大家都齊心合一起去讚頌主恩典。

「用我心，我口頌唱，中樂嘹亮奏響，……宣講主厚愛，不分遠近，傳揚十架真諦，邁步挽手把福音傳遍。」團歌道盡了我們彩虹中樂團各團友們的心聲。藉著「彩中」成立十周年的好日子，共證神恩。願榮耀頌讚歸給三一真神！在未來的歲月，懇求上主繼續帥領和保守彩虹中樂團！

## 以中樂為媒

羅胡愛珍

「無盡感恩歸我父我神，無盡感恩獻給我主……」十年前在教會服務中心的帶動下開辦了一中樂學習班，一群已退休的會友，有機會學習彈奏中國樂



2017年12月22日教會地下交誼坊報佳音



2018年11月3日參與香港浸信會聯會80周年感恩讚美會

器，也參與了一次與內地教會的文化交流，神的呼召和計劃便展開了。

感恩神給予我小時候便參加了詩班的事奉；踏入社會工作後，更找到一位好老師學鋼琴，建立了一些讀譜技巧和樂理知識，但對中樂卻是一知半解，中國樂器也只知道二胡和琵琶，至於彈奏更完全是門外漢，甚麼吹彈拉打完全不懂。感恩神給了我這個機會，在退休後好好的學習，也協助組織彩虹中樂團。回應了神的呼召，以中樂交流為媒，把神的

愛和福音向各地的華人宣講。上帝的莊稼已熟，是需要我們共同努力地去收割的。

學習中國樂器也是由零開始，透過偉權指揮的教導和幫助下，在這十年裡不停的練習和學習，也能在樂團裡參與彈奏幾十首福音粵曲和聖詩。感恩在這些年間也能不斷地參與事奉。不論是在教會、本港、內地或是外國，都能以中樂向華人宣講福音。

願我同胞全歸耶穌，願神的國降臨在全地上！

可參教會刊物馨風 2020年3月 第41卷 第1期  
<http://www2.hkbaptistchurch.org.hk/web/hingfung/>